

Matteo Giunta (Pesaro, 1988) è laureato in Lettere moderne presso l'Università Carlo Bo di Urbino. Nel 2010 partecipa alla fondazione dell'associazione culturale *La Resistenza della Poesia*, con la quale ha allestito gli spettacoli *Le Furberie di Scapino* (2011), *Casina* (2012), *I Menecmi* (2013), *Il cavadenti* (2014), *Aulularia* (2014), *La bottega della Poesia* (2015). Si è specializzato nella scrittura teatrale frequentando *stages* di formazione diretti dal maestro Carlo Boso incentrati sul lavoro attoriale e sulla drammaturgia. Ha scritto lo spettacolo *Per l'amore di Isabella* (andato in scena ad Urbino in occasione della Giornata mondiale della Commedia dell'Arte 2015), e ha curato la scrittura e la messa in scena del canovaccio di *Come quando sogni di notte dopo una mezza sbornia*, interpretato dagli allievi del corso *L'attore e la maschera*, tenuto ad Urbino dall'associazione nel 2015.